

Records que mantenen viva una colònia (Borgonyà)

Presentació

Quan per fi vaig decidir quin seria el tema del meu treball de recerca em vaig passar hores i hores rumiant quina podia ser la seva estructura, quina part havia d'anar abans i quina després i com podia començar a escriure.

El meu treball tracta sobre la colònia tèxtil de Borgonyà. La colònia es va crear l'any 1895. La seva història és molt extensa i cada època mostra uns costums, unes tradicions i una forma de viure diferents. Jo parlo de la dècada de 1950, que són els anys que m'han proporcionat més informació i més facilitats a l'hora de fer aquest treball.

En aquesta colònia hi van viure els meus avis, besavis i rebesavis. Ja des de petita sentia com els meus avis explicaven algunes de les seves anècdotes i m'agradava molt escoltar-les. M'agradava tant escoltar les seves anècdotes i vivències a la colònia, com escoltar què es fabricava a la fàbrica i quin era el procés de fabricació. Sempre m'ha semblat que el procés de fabricació del fil era interessant i tenia molt d'encant. Per tant, vaig pensar que la millor manera de conèixer més tota la història d'aquesta colònia i aquesta fàbrica i de tots els seus detalls, seria fent-ne aquest treball.

Després d'haver-hi donat mil i una voltes, em vaig decidir per estructurar el treball marcant una part tècnica, perquè els lectors tinguin un coneixement bàsic del que vull exposar, i una part més sentimental, on es narra la vida del dia a dia a la colònia.



El treball consta doncs de dues parts:

– La primera és una presentació descriptiva d'aquesta colònia tèxtil d'Osona. Faig una introducció a la fàbrica i a la colònia d'una forma concreta i resumida, amb els punts més importants de cada zona o cada part de la colònia. Tota aquesta part està formada amb informació extreta de llibres, webs d'Internet, i informació variada extreta de diverses fonts.

– La segona part són les memòries escrites de manera autobiogràfica d'una persona que ha nascut i viscut gran part de la seva vida a la colònia. Aquesta persona narra cada sentiment, cada record i cada història viscuda en aquesta colònia. Tota aquesta part està formada amb informació que m'han pogut cedir totes aquelles persones que he entrevistat, per tal de poder conèixer cada secret i cada vivència passada a la colònia i reflectir la vida a la colònia d'una manera més dinàmica i entretinguda.

L'objectiu principal d'aquest treball era conèixer com es vivia en una de les colònies més importants i peculiars de Catalunya des de la dècada de 1940 fins a començaments d'aquest segle.

Volia conèixer a què jugaven els nens d'aquella època, com s'entretenien els homes en el seu temps lliure i què feien les dones per trencar amb la rutina de dins la fàbrica. I saber quanta importància van tenir les colònies tèxtils a Catalunya i a Espanya.

Pròleg

Recordar, pensar en el nostre passat, enyorar... són paraules que d'alguna manera ens evadeixen de la realitat i ens fan recular en el temps d'una forma tan real que de vegades ens fa por pensar-hi.

Només de tancar els ulls podem sentir el que ens transmetia aquell lloc per on solíem passejar, l'olor de les flors quan florien cada primavera, fins i tot sentir un calfred que recorre la nostra pell en pensar en aquell vent fred d'hivern que acariciava les nostres galtes.

Per això em vaig decidir a escriure aquest llibre, m'hi vaig decidir per atrevir-me a saber, a conèixer i a apropar-me tant com pogués als records i sentiments de les persones que he entrevistat, persones que formen part de la meva vida, i les ganes de saber com eren i com vivien han obert les portes a la meva curiositat.

Els ulls brillants, el somriure i el nus a la gola han estat presents en cada paraula que sortia dels llavis d'aquestes persones, i amb el sentiment que narraven cada història viscuda m'han transmès un munt de sensacions inexplicables.

Conclusió

«És horrorós fer el treball de recerca, és estressant i avorrit», deien uns. «Et roba molta part del teu temps», deien altres... des de fa més d'un any que sento aquests adjectius pels passadissos.

Des que vaig pujar al pis on es troben les classes de Batxillerat, quan s'acosta el compte enrere per entregar el treball, només se senten aquesta mena de comentaris i els nervis i l'estrès per part dels alumnes és a flor de pell.

Personalment aquest treball per a mi no ha estat avorrit ni he sentit que em robés part del meu temps, ja que a part de fer-lo per obligació, jo mateixa el feia també per gust. El que ha fet que escrivís aquest treball de gust ha estat el fet que el vaig començar a fer amb temps; a l'estiu, de mica en mica, anava escrivint les primeres paraules fins que a poc a poc va anar agafant forma. El que també m'ha ajudat molt ha estat tenir un munt d'informació al meu abast amb pocs inconvenients. I una de les coses més importants ha estat encertar el tema; segurament si hagués escollit qualsevol de les altres opcions que tenia en ment a l'hora de triar la temàtica del treball no hauria gaudit tant a l'hora de fer-lo.

A nivell personal aquest treball m'ha servit per conèixer una part molt important de la vida dels meus avis i els meus avantpassats. Saber com pensaven o com actuaven davant de diferents situacions quotidianes, m'ha servit per conèixer com eren ells quan tenien la meua edat i saber cada una de les entremaliadures que feien quan eren petits.

Fent aquest treball m'he adonat de molts canvis que hi ha hagut en el transcurs d'aquests més de cinquanta anys, ja siguin socials, culturals, educatius, laborals o tecnològics... i com la societat ha anat evolucionant.

Amb aquest treball he aconseguit assolir l'objectiu principal que em vaig marcar: conèixer com vivien el dia a dia els meus avis, besavis i rebesavis en una colònia del segle XIX. I, a part d'haver aconseguit aquest objectiu, he tingut l'oportunitat d'aprendre molt més sobre la colònia de Borgonyà, i sobre les colònies d'arreu de Catalunya i la seva importància històrica.

Bibliografia

Llibres: – *Borgonyà, una colònia industrial del Ter*. EUMO. – TEIXIDOR, E. *Vida de colònia, les colònies tèxtils a Catalunya*. Angle Editorial. – *Socials 4t ESO*. Barcanova. – *Polis. Ciències socials, història*. Vicens Vives. – *Espill història*. Vicens Vives. Webs: – <<https://www.facebook.com/borgonya.memory/photos>> – <<http://www.museudel-ter.cat/>> – <http://elpais.com/diario/2000/09/25/catalunya/969844063_850215.html> – <<http://www.xtec.cat/centres/b7004578/recerca/exemples/bonmati.pdf>> – <http://www.bellera.cat/alum/aavila/preparacio_fibres.htm> – <<http://www.parcfluvial.cat/>>

documents/674853009.pdf> – <http://www.santvicencdetorello.cat/public/municipi/noticia.php?id_noticia=911> – <<http://mnactec.cat/blog/patrimoni-industrial/el-govern-declara-la-colonia-borgonya-be-cultural-dinteres-nacional-bcin/>> – Visita personal al museu i a la colònia. – Entrevistes.