
Auteure: Emma Canals Vilaseca

Tutrice: Montserrat de Rocafiguera

Peut-on considérer l'Alsace une nation?

Présentation

L'année dernière j'ai commencé une nouvelle étape qui est le batxibac, une nouvelle et très nourrissante étape, qu'a fait apparaître dans mon esprit une envie d'en savoir plus des cultures françaises et de me plonger de plus en plus loin dans les habitudes françaises. Mais mon intérêt pour le territoire de l'Alsace et sa culture n'a cru en moi qu'à cause de mon père, qui s'y rend beaucoup de fois, et après une classe d'histoire de la France. Donc, ayant un peu regardé sur internet, j'ai vu les traditions et particularités de cette région-là et je me suis posé des questions par rapport aux alsaciens et à l'affectivité vers leur territoire. Ensuite, à cause des mouvements nationalistes qui ont lieu en de nos jours en Catalogne et de la nouvelle croissance des nationalismes à niveau européen, je me suis posé cette question: Est-ce que les alsaciens ont quelque type de sentiment régionaliste qui puisse être si fort pour surmonter leur sentiment d'appartenance à la France? Pourrait-on l'appeler nation comme on fait avec la Catalogne ?

Les buts de mon travail ont été tout d'abord, d'en savoir plus sur tout ce qui nourrit une identité nationale et de connaître ce qui signifie quand on nomme « nation » à un territoire. Ensuite, je me propose des objectifs plus lointains tels comme d'arriver à répondre si le territoire alsacien peut s'identifier comme une nation, avec tout



ce qu'il entraîne. Donc, en long terme j'étudierai si ses particularités sont réelles et suffisantes pour recevoir une telle identification. Mon dernier but sera voir ce que l'Alsace et la Catalogne partagent, en analysant les deux situations au présent.

Methodologie

Ma méthode, après avoir présenté la région de l'Alsace, est d'expliquer le concept théorique de la nation. Alors, premièrement j'analyse les différentes visions des penseurs du XIX et XX siècle et les courants nationalistes au long de l'histoire. Après, je recherche les facteurs qui universellement bâtissent une nation. De cette façon le terme nation sera clarifié et déchiffré et montrera clairement ce qu'il doit y avoir dans un territoire pour l'appeler « nation ». Cette confection-là deviendra en effet ma boussole, laquelle va me guider parmi l'environnement alsacien et permettra l'étude afin de savoir si l'Alsace suit les facteurs qu'il faut avoir pour être nation. Pour vérifier cela je me suis installée pendant une semaine en Alsace. Ce qui a été mon travail en terres alsaciennes est de tout observer afin de me rencontrer devant chaque porte, avec chaque facteur. Donc en Alsace, j'ai eu l'occasion de faire des entretiens, des enquêtes par la rue ou seulement d'arrêter quelqu'un par hasard disposé à m'aider et à agrandir mes connaissances. Cette méthode s'est avérée très valable afin de connaître plus naturellement ou intérieurement les sentiments des alsaciens vers leur territoire. Finalement, une fois retournée en Catalogne, j'ai élaboré comparaison entre le territoire alsacien et le catalan, afin de vérifier ce que ces deux territoires partagent dans le domaine national.

Corps du travail

Le corps du travail s'organise par l'étude des sept facteurs qui sont nécessaires pour bâtir la nation: culture, patrimoine, langue, territoire, politique, histoire et sentiment d'appartenance. Ces sept facteurs, nous les avons étudié au fil du travail en suivant le même patron: la situation du facteur à présent, le bagage historique et son évolution jusqu'à aujourd'hui, et comment se met en valeur, c'est à dire quels organisations et institutions le diffusent, et finalement, des personnages détachés par rapport au facteur.

Par rapport à la culture, on a approfondi sur les traditions alsaciennes et les moyens de communication régionaux. Quant au patrimoine l'on a regroupé tout ce qui concerne à la littérature régionale et en dialecte, la symbologie régionale et son architecture. Ensuite on s'est plongé dans la langue et éducation où l'on a développé une étude sur la parole du dialecte alsacien aujourd'hui et le rôle qu'il joue, tout avec l'apprentissage des connaissances régionales, dans l'éducation publique. Après, l'on a étudié tout ce qui fait allusion au territoire de la géographie jusqu'à la gastronomie régionale et l'économie. On a suivi l'étude en recherchant des informations par ra-

port à la politique de la région, où l'on a présenté le système politique français et alsacien ainsi que les lois propres de l'Alsace qui demeurent de l'époque allemande. On a présenté aussi un parti autonomiste alsacien, *Unser Land*, que, même s'il lutte encore pour une alsace libre, n'a pas de représentation politique. Ensuite, nous avons présenté l'histoire du territoire, qui diverge notamment de l'histoire française dû au rattachement de l'Alsace à l'empire allemand. Et finalement l'on a étudié la partie la plus subjective du cas alsacien, le sentiment des citoyens alsaciens d'appartenance à leur région. Au bout du travail, on a développé une comparaison de la région alsacienne avec la Catalogne.

Conclusions

Tout le long du travail nous avons vu les aspects fondamentaux qui définissent une nation, étudiés par les grands philosophes et penseurs du XIX et XX siècle. D'ailleurs, nous parlons de nation quand un territoire est délimité avec ses propres frontières naturelles, partage une histoire propre, une culture maintenue de son passé et une langue commune, moyen de la communication de la collectivité. En plus, la nation doit assurer d'une stabilité économique et aussi d'une autosuffisance et autodétermination. Ce qui est aussi essentiel c'est l'identité régionale, autrement dit, le sentiment d'attachement au terroir ou patrie. Alors, peut-on attribuer ces facteurs à l'Alsace? L'étude qui a été entrepris dans ce travail permet conclure que l'Alsace présente quelques aspects qui identifieraient ce territoire comme nation. C'est le bagage culturel allemand qu'elle encore maintient, ainsi que la musique traditionnelle, les danses folkloriques, la cuisine... Aussi, une richesse territoriale et économique supérieure par rapport au reste de l'État français qui fait qu'aujourd'hui le PIB d'Alsace soit parmi les plus élevés de la France.

Par contre, l'Alsace manque de certains éléments qui sont essentiels pour pouvoir la considérer un territoire-nation. Ce sont la situation de diglossie linguistique, l'existence d'un dialecte seulement parlé dans le domaine familial et disparue dans l'éducation publique. Puis, une symbolique sans valeur nationale ainsi qu'une intégration politique dans l'État Français. Voilà pourquoi on dit que les alsaciens ont un sentiment patriotique français très fort.

Cependant, les alsaciens éprouvent une fierté forte de leur territoire, même si parfois ils n'en sont pas tout à fait conscients. Nous l'avons vérifié lorsqu'une majorité préféreraient de ne pas être intégrés dans la nouvelle région Grand Est. Toutefois, ce sentiment ne surmonte jamais à leur patriotisme français, un patriotisme enraciné depuis la révolution française, et renforcé lors du retour à la France en 1919.

Pour l'exemplifier: nous nous sommes rendu compte que, les gens regardent la politique autonomiste d'*Unser Land* comme une politique pour sortir du système français, et donc c'est pour eux une idée inconcevable. C'est pour cela que malgré

la mobilisation du parti, il n'a pas de base sociale suffisante pour avoir de la représentation dans les institutions. En plus, les habitants alsaciens ne contribuent pas à enrichir les aspects distinctifs de l'Alsace, tels que la langue, la littérature ou l'hymne régional.

Par contre, en Catalogne ce sentiment d'appartenance est depuis longtemps fondé, il est encore présent, et il est transmis aux jeunes générations. Alors, en comparaison l'on voit que la différence capitale entre les deux régions (l'Alsace et la Catalogne) se trouve dans l'État auquel les deux régions sont soumises. Donc, tandis que le sentiment d'attachement à la nation catalane a augmenté à cause du manque d'intégration Espagnole, l'Alsace est bien à l'aise et reconnaissante avec son État français. Cela est dû à l'accueil qu'elle a reçu de la France, non seulement après avoir souffert plein de bouleversements territoriaux et sociaux, mais aussi quand elle venait de vivre le régime nazi après la Seconde Guerre Mondiale.

En somme, nous pouvons conclure que l'Alsace n'est pas une nation. Puisque, bien qu'elle ait des traits favorables pour l'être, elle manque d'un sentiment fort d'appartenance à leur région qui leur ferait lutter pour l'autodétermination et transmission de la langue. En effet, nous voyons qu'il n'existe pas cette motivation car leur sentiment le plus profond c'est vers la nation Française. Donc, l'Alsace ne peut pas être considérée une nation, car les alsaciens n'ont pas, de nos jours, la volonté de l'être. On dirait que la nation française les a fortement séduits.

Bibliographie

— COLOMER, J. M. *Grans Imperis petites nacions*. Barcelona: Editorial Proa, 2006. — COSTA, J. *Secessió o secessió*. Barcelona: Editorial A contra Vent, 2017. — FONTANA, J. *La construcció de l'identitat*. Barcelona: Editorial Base Històrica. — GUIBERNAU, M. *La identitat de les nacions*. Barcelona: Editorial Ariel, 2010. — KECK B.; FERNIQUE A. *L'alsacien quelle langue ! Verdeckel!* France: Editorial Jean-Paul Gisserot, 2014. — LEVY, H. *101 merveilles d'Alsace*. France: Editions Du belvedere, 2017. — MALARET I SUREDA, A. *Supervivència nacional i dret a l'autodeterminació*. Barcelona: Editorial Columna Assaig, 1998. — MAYANS I MONTÉS, A. *Treball de final de grau: Estudi de les nacions i els nacionalismes, una aproximació als diferents paradigmes teòrics*. Barcelona, 2015 — PARÉS, M.; TREMBLAY, G. *Catalunya, Quebec autonomia i mundialització. Ponències del II Simposi Montreal, 1987*. Barcelona: Editorial Generalitat de Catalunya, 1990. — THIESSSEN, A. M. *França quina identitat nacional?* France: Editions Afers, 2017.

Sitographie

— JOURNAL L'ALSACE <<https://www.lalsace.fr/actualite/2015/09/13/le-long-rattachement-a-la-france>> — VINS ALSACE <<http://www1.vinsalsace.com/es/el-vinedo/>>

trabajos-de-la-vina/los-vinos-de-la-agricultura/los-vinos-de-la-agricultura-rub1061.html> – JDS <https://www.jds.fr/tourisme-et-loisirs/guide-de-l-alsace/l-alsace-allemande-de-1870-a-1918-34630_A_82> – LA ALSACIA, NO OTRA REGIÓN FRONTERIZA <<https://alsaciaupf.wordpress.com/category/economia/>> – DIARI DIGITAL DE LES NACIONS I POBLES SENSE ESTAT <<https://www.nationalia.cat/noticia/10611/a-alsacia-intenten-anullar-les-eleccions-regionals-franceses>> – CENTRE NACIONAL INTERNACIONAL PER LES MINORIES ÈTNIQUES I LES NACIONS <<http://www.ciemn.cat/projectes/coneixement/stateless-nations-geopolitics/>> – ALSACE D'ABORD, MOUVEMENT REGIONALISTE ALSACIEN <<http://www.alsacedabord.org/le-prefet-marx-et-lalsace/>> – ABORIGINE <<http://www.aboriginemag.com/nacions-i-nacionalismes-els-paradigmes-teorics-cuiners-o-arqueologs/>> – LA IDENTITAT NACIONAL. ANTHONY D SMITH <<http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006156.pdf>> – PERSPECTIVAS TEÓRICAS PARA ABORDAR LA NACIÓN Y EL NACIONALISMO <<http://www.scielo.org.co/pdf/papel/v16n2/v16n2a10.pdf>> – ORIGEN DE LAS NACIONES Y LOS NACIONALISMOS <<file:///C:/Users/Admin/Downloads/Dialnet-ElOrigenDeLasNacionesYLosNacionalismosEnLaObraDeAn-27681.pdf>> – NACIONES Y NACIONALISMOS DESDE 1780-ERIC HOBBSBWM <<https://dedona.files.wordpress.com/2012/02/hobsbawm-eric-1990-naciones-y-nacionalismo-desde-1780.pdf>> – ESTADO, NACIÓN Y NACIONALISMO <<http://www.geografia.us.es/web/contenidos/profesores/materiales/archivos/nacionyestado.pdf>> – LA IDEA DE NACIÓN Y SUS TIPOS 83 <<https://sites.google.com/site/asanmartinez/la-idea-de-nacin-y-sus-tipos>> – UNIVERSITAT OBERTA DE CATALUNYA(UOC), ARTS I HUMANITATS <<http://humanitats.blogs.uoc.edu/ca/2013/02/de-que-parlem-quant-parlem-de-nacio/>> – NATIONS BEFORE NATIONALISM, JOHN AMSTRONG <http://www.sneps.net/00/images/Ethnic_Nat_Biblio-Nationalism.pdf> – HYMNE ALSACIEN <<https://www.strasbourg-montagneverte.fr/pages/strasbourg-alsace/l-alsace/hymne-et-drapeau-alsacien.html>> – ALSACE CULTURE <<http://www.alsace-culture.com/categorie-intervenants-theatre-5.html>> – LES CROQUEURS DE POMMES <<https://croqueurs-national.fr/associations-locales/2-alsace-aepfelbissier.html>> – THE ART STORY: The modern Art Insight <<https://www.theartstory.org/artist-arp-hans.htm>> – SAMMLE <<http://www.sammle.org/fr/categorie/chants-traditionnels>> – THÉÂTRE DE LA CHOUC'ROUTERIE <http://www.theatredelachouc.com/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=8&Itemid=12> – CONTES POPULAIRES <<http://www.valleebruche.com/557/les-geants-du-nideck/#.W2mZ3ygzY2w>> <<https://editionsdegorce.ecwid.com/Contes-populaires-alsaciens-p63682332>> – LES CHANTS TRADITIONNELS EN ALSACE <http://www.circ-ien-thann.ac-strasbourg.fr/ien/wp-content/uploads/2010/11/HDA_Les_chants_traditionnels_en_Alsace.pdf> 84> – JOURNAL « LE FIGARO » <<http://www.lefigaro.fr/politique/2013/02/21/01002-20130221ARTFIG00751-l-alsace-moselle-garde-le-concordat.php>> – BS ENCYCLOPÉDIE (AUTONOMISTES) <

www.encyclopedie.bsditions.fr/article.php?pArticleId=6&pChapitreId=19055&p-
SousChapitreId=19057&pArticleLib=Les+autonomistes+%5BAlsace+%3A+l%92Alsa-
ce+au+temps+des+%AB%A0malgr%E9+nous%A0%BB-%3ELA+germanisation%5D>
– GROUPE FOLKLORIQUE DE LINGOLSHEIM <<http://www.groupe-folklorique-alsacien-sandhase.com/les-danses/principe-des-danses/>> – L'ENSEIGNEMENT DE
LA LANGUE RÉGIONALE DANS LES ÉCOLES MATERNELLES DE L'ALSACE ET DE
LA MOSELLE <[http://obres.casa-paisos-catalans.eu/enseignement/carole_kobi/
ref_kobi_2014.pdf](http://obres.casa-paisos-catalans.eu/enseignement/carole_kobi/ref_kobi_2014.pdf)>
